**Magyar nyelv és irodalom témakörök az iskola honlapjára**

**Magyar nyelv**

1. TÉMAKÖR: KOMMUNIKÁCIÓ

A kommunikáció nyelvi és nem nyelvi kifejező eszközei

A kommunikáció tényezői és funkciói Tömegkommunikáció

2. TÉMAKÖR: A MAGYAR NYELV TÖRTÉNETE

A magyar nyelv történetének főbb szakaszai

Magyar nyelvemlékeink A Kazinczy-féle nyelvújítási mozgalom jelentősége és módszerei

3. TÉMAKÖR: EMBER ÉS NYELVHASZNÁLAT

A nyelv és a gondolkodás viszonya

A nyelv, mint jelrendszer A társadalmi és területi nyelvváltozatok Az információs társadalom hatása a nyelvhasználatra

4. TÉMAKÖR: A NYELVI SZINTEK

Hangtörvények

A szóalkotás módjai A szófajok rendszere

5. TÉMAKÖR: A SZÖVEG

A szóbeli és írásbeli szövegek jellegzetességei

A szöveg mikro- és makroszerkezete

6. TÉMAKÖR: A RETORIKA ALAPJAI

Az érvelő szöveg felépítése

Az érvelés, az érvtípusok

7. TÉMAKÖR: STÍLUS ÉS JELENTÉS

Hivatali stílus Stíluseszközök. Szóképek

8. TÉMAKÖR: DIGITÁLIS KULTÚRA

Az információs társadalom hatása a nyelvhasználatra

**Magyar irodalom**

1. Életművek. Művek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők

Ady Endre

Arany János

Babits Mihály

Herczeg Ferenc

Jókai Mór

József Attila

Kosztolányi Dezső

Mikszáth Kálmán

Petőfi Sándor

Vörösmarty Mihály

1. Szerzők, művek, korszakok a régi magyar irodalomból, a 16–18. századból

Balassi Bálint

1. Portrék, metszetek, látásmódok a 19–20. század magyar irodalmából

Móricz Zsigmond

Radnóti Miklós

1. Metszetek a 20. századi délvidéki, erdélyi, felvidéki, kárpátaljai irodalomból

Sütő András

1. Művek a kortárs magyar irodalomból

Lackfi János

1. Művek a világirodalomból

Gogol

Franz Kafka

1. Színház és dráma

Az antik görög színház és dráma

Örkény István

1. Az irodalom határterületei VAGY Regionális irodalom

Móricz Zsigmond regénye alapján készült film elemzése