

Szóbeli érettségi témakörök magyar irodalomból

I. Művek a magyar irodalomból- Kötelező szerzők-Életművek

1. Petőfi Sándor
2. Arany János
3. Ady Endre
4. Babits Mihály
5. Kosztolányi Dezső
6. József Attila

II. Művek a magyar irodalomból- Választható szerzők-Portrék/látásmódok

7. Balassi Bálint
8. Csokonai Vitéz Mihály
9. Móricz Zsigmond
10. Radnóti Miklós
11. Déry Tibor
12. Örkény István

III. Művek a magyar irodalomból-Kortárs szerzők

13. Lackfi János költészete

IV. Művek a világirodalomból

14. Szophoklész: Antigoné
15. Gogol: A köpönyeg
16. Franz Kafka: Az átváltozás

V. Színház és dráma

17. Katona József: Bánk bán
18. Madách Imre: Az ember tragédiája

VI. Az irodalom határterületei-Megfilmesített irodalom

19. Móricz Zsigmond Rokonok című regényének megfilmesített változata Szabó István rendezésében

VII. Regionális kultúra , interkulturális jelenségek és határon túli irodalom

20. Sütő András egy novellájának bemutatása

Szóbeli érettségi témakörök magyar nyelvből

I. Kommunikáció

1. A kommunikáció nyelvi és nem nyelvi kifejezőeszközei
2. A kommunikáció tényezői és funkciói
3. A tömegkommunikáció

II. A magyar nyelv története

4. A magyar nyelv történetének főbb szakaszai
5. Magyar nyelvelméleteink
6. A Kazinczy-féle nyelvújítási mozgalom módszerei és jelentősége

III. Ember és nyelvhasználat

7. A nyelv és a gondolkodás viszonya
8. A nyelv mint jelrendszer
9. A társadalmi és területi nyelvváltozatok
10. Az információs társadalom hatása a nyelvhasználatra

IV. A nyelvi szintek

11. Hangtörvények
12. A szóalkotás módjai

13. A szófajok rendszere

V. A szöveg

14. A szóbeli és írásbeli szövegek alapvető különbségei

15. A szöveg mikro-és makroszerkezete

VI. A retorika alapjai

16. Az érvelő szöveg felépítése

17. Az érvelés, az érvtípusok

VII. Stílus és jelentés

18. A hivatali stílus

19. Stílusesszközök-A szóképek

20. Az állandósult szókapcsolatok